

ПРОЕКТ ПРООН
«Повышение эффективности и устойчивости функционирования созданного
Нижне-Амударьинского государственного биосферного резервата (НАБР)»

ОТЧЕТ
ПО ИНВЕНТАРИЗАЦИИ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И
ИСТОРИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ НАХОДЯЩИХСЯ НА
ТЕРРИТОРИИ НИЖНЕ-АМУДАРЬИНСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО БИОСФЕРНОГО РЕЗЕРВАТА

Выполнил: Доспанов Октябрь

Национальный консультант по инвентаризации
объектов культурного наследия,
расположенных на территории вновь
созданного биосферного резервата (НАБР)

Нукус-Ташкент 2013 г.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ИНВЕНТАРИЗАЦИОННЫЙ СПИСОК ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ, НАХОДЯЩИЕСЯ В ЗОНЕ НИЖНЕ-АМУДАРЬИНСКОГО БИОСФЕРНОГО РЕЗЕРВАТА	5
СПИСОК ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ, ВОШЕДШИЕ В БУФЕРНУЮ И ПЕРЕХОДНУЮ ЗОНЫ НАБР	9
ПРЕДЛОЖЕНИЯ И РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ АДМИНИСТРАЦИИ НАБР ПО ВОПРОСАМ СОХРАНЕНИЯ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ОТ ПОРЧИ, ИХ ИЗУЧЕНИЯ СО СТОРОНЫ НАУЧНОГО СООБЩЕСТВА И ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДОСТУПА ПОСЕТИТЕЛЕЙ К ДАННЫМ ОБЪЕКТАМ ДЛЯ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРНОГО ТУРИЗМА.....	15
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	21
СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	23
ПРИЛОЖЕНИЯ	24
ПРИЛОЖЕНИЕ 1. ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ТУРЫ ПО РЕСПУБЛИКЕ КАРАКАЛПАКСТАН В РАМКАХ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО И ЭТНО-ИСТОРИЧЕСКОГО ТУРИЗМА	24
ПРИЛОЖЕНИЕ 2. ПАСПОРТ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ НА ТЕРРИТОРИИ НАБР	26
ПРИЛОЖЕНИЕ 3. ФОТОГРАФИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ИМЕЮЩИХСЯ ПАМЯТНИКОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ НА ТЕРРИТОРИИ НАБР	32
ПРИЛОЖЕНИЕ 4. ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ СПЕЦИАЛИСТОВ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ) НАХОДЯЩИХСЯ НА ТЕРРИТОРИИ НАБР	46

ВВЕДЕНИЕ

Вопрос сохранения и устойчивого использования культурных и исторических памятников находящихся на территории Нижне-Амударьинского государственного биосферного резервата (далее – НАБР) сегодня наиболее актуален. Поскольку большую часть территории Каракалпакстана занимают археологические памятники, и некоторые из них вплотную примыкают к исследуемому нами НАБР, то именно они являются наиболее привлекательным ресурсом для использования в управлении НАБР. *Сохранение и правильное использование* данных объектов является перспективным в предстоящие годы, и имеет высокую экономическую отдачу от вложенных средств за короткий промежуток времени. Говорить об этом, не имея полной инвентаризации объектов культурного и исторического наследия находящаяся на территории НАБР, которая представлена в первой части отчета, включая краткое историческое описание объектов, нет смысла. Очередность описания объектов представлена (для удобства четкого понимания) по линии ориентира трассы Нукус-Бируни (Север-Юг). Также при составлении маршрутов и троп к объектам культурной исторической важности, в будущем *работник туристической отрасли НАБР* должен связывать маршруты с другими регионами Республики Каракалпакстан и Хорезмской области, имеющими подобный потенциал.

Разработанные предложения и рекомендации для администрации НАБР по вопросам *сохранения* объектов культурного наследия от порчи, их *изучения* со стороны научного сообщества и *обеспечения доступа* посетителей к данным объектам для развития культурного туризма, и предложения связанные с организацией туристических маршрутов, приведены во второй части данного отчета.

Полная *инвентаризация имеющихся объектов культурного и исторического наследия* находящихся на территории НАБР даст возможность в целом утвердиться в понятии, что помимо природных ресурсов, есть архитектурные и культурные памятники, которые также являются дополнительным компонентом внимания и управления со стороны НАБР. Данные ресурсы не возобновляемые, подвергающиеся порче в результате различного рода внешних воздействий, и в тоже время являющиеся уникальными по роду своего происхождения и значимости. Тем самым, соответственно вытекает необходимость сохранения имеющихся объектов культурного наследия в одном ряду с биоразнообразием НАБР.

Работая над материалами данного отчета, автор считал нужным ознакомить с некоторыми предлагаемыми *туристическими маршрутами*, которые на сегодняшнее время имеют широкий спрос среди туристических фирм, что представлено во второй части данного отчета.

Общей **целью** исследования является подготовка информационно-аналитической базы и инвентаризация имеющихся исторических, археологических и культурных ценностей прежде для сотрудников биосферного резервата, с задачами дальнейшего просвещения местного населения в области охраны и рационального использования объектов культурного наследия НАБР и территорий непосредственно прилегающие к нему.

Основным **методом** исследования являлся визуальное и академическое наблюдение и выявление культурных и исторических ценностей на территории биосферного резервата, анализ ранее имеющихся научных материалов, изучение законодательных, академических и других документов Правительства и местных органов государственной власти и управления.

Подход исследования состоял из сбора и анализа необходимых данных посредством тесного сотрудничества с хокимиятами Амударьинского, Берунийского и Караузякского районов Республики Каракалпакстан, сотрудниками биосферного резервата и заинтересованными лицами различных туристических компаний представляющих интерес к сотрудничеству на данной территории. Мероприятия по сбору данных заключались в подготовке списка исторических и культурных ценностей и камеральная обработка полученной информации, а также поиска требуемой информации из печатных и электронных источников.

Потенциальные читатели и пользователи результатов исследования:

- ПРООН для принятий решений по исследованиям и мероприятиям в рамках НАБР
- Эксперты Программы «Человек и биосфера» ЮНЕСКО (Всемирной сети биосферных резерватов)
- Представители заинтересованных государственных органов и ведомств
- Представители органов государственного управления на местах

- Специалисты, занимающиеся вопросами регулирования и привлечения туристического потока и использования исторических, археологических и культурных объектов в Узбекистане и за его пределами
- Потенциальные иностранные и местные инвесторы

Важность исследования представляется исключительным. Последние полные сведения о наличии и сохранности культурных и исторических памятников Республики Каракалпакстан были опубликованы еще в 1985 и 1986 годы¹. И результаты инвентаризации памятников в свете новых данных представят несомненный интерес как в целях их сохранения, так и устойчивого в целях развития науки и туризма на данных территориях.

¹ Материалы к своду памятников истории и культуры Каракалпакской АССР, выпуск 1. Нукус, 1985; выпуск 2, Нукус, 1986

ИНВЕНТАРИЗАЦИОННЫЙ СПИСОК ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ, НАХОДЯЩИЕСЯ В ЗОНЕ НИЖНЕ-АМУДАРЬИНСКОГО БИОСФЕРНОГО РЕЗЕРВАТА

На территории НАБР было выявлено ряд памятников культурного наследия, носящие в научном плане ценные материалы по истории, этнографии, градостроительству, фортификации и материальной культуре Центральной Азии. Зачастую, сотрудники биосферного резервата в настоящее время сталкиваются с отсутствием научно достоверных, систематически изложенных сведений о памятниках истории и культуры, а также методами их сохранения.

В 1985 и 1986 годах вышел в свет первый выпуск «Материалов к своду памятников истории и культуры Каракалпакстана, где были помещены вводные статьи и систематическое описание археологических памятников, расположенных на территории всей республики², в том числе и памятники, находящиеся на территории НАБР. За это время в научном плане появилось больше информации и в связи с освоением новых земель, ведением различного рода хозяйственно-экономической деятельности и природных факторов большое количество памятников культуры попросту исчезли. В связи, с чем сегодня встал вопрос о проведении инвентаризации памятников культуры входящих в состав НАБР.

Методами инвентаризации послужили в первую очередь визуальное наблюдение памятников, их территориальное расположение, визуальный сравнительный анализ с ранними описаниями объектов, возможность их сохранности и использования в управлении НАБР.

Благодаря созданию НАБР сегодня появились подходы к выявлению, сохранению и регламентации использования объектов культурного наследия в системе охраняемой территорий.

На данной территории особый интерес для нас представляют то что:

- природные и культурные феномены наследия рассматриваются во взаимосвязи и, более того, в целостности;
- в системе биоразнообразных ценностей фигурируют исторические памятники культуры и архитектуры;
- явно выражен территориальный подход к сохранению историко-культурного наследия.

В процессе выполнения управленческих функций и задач НАБР, должны развиваться соответствующие формы профильной деятельности, предусмотренные законодательством Республики Узбекистан об охране объектов культурного наследия и установленные индивидуальными правоустанавливающими документами НАБР, а именно необходимо:

Согласовывать:

- мероприятия по сохранению, охране, использованию и популяризации объектов историко-культурного наследия, находящихся в границах биосферного резервата (далее БР);
- проекты зон охраны памятников истории и культуры;
- проведение хозяйственных, земляных, строительных и иных работ на территории и в зоне охраны объектов культурного наследия;
- решения по изменению правового статуса земель;
- границы территорий памятников истории и культуры;
- проектно-сметную документацию на памятники истории и культуры в рамках отведенных БР полномочий;
- проведение археологических раскопок.

Осуществлять:

- составление схем размещения ценных культурно-ландшафтных комплексов и иных объектов историко-культурного наследия;
- проведение инвентаризации и разработку кадастра объектов культурного наследия;
- мероприятия по сохранению, охране, использованию и популяризации памятников истории и культуры, переданных БР в оперативное управление и пользование, включая планирование и проведение работ по их консервации, восстановлению, ремонту и реставрации;

² Материалы к своду памятников истории и культуры Каракалпакской АССР. Т.1. Нукус, 1985, с-164 ;
Материалы к своду памятников истории и культуры Каракалпакской АССР. Т.2. Нукус, 1986, с-252 ;

- мероприятия по восстановлению и сохранению культурных ландшафтов и традиционных форм живой культуры (промыслов, ремесел, ярмарок, праздников и т. п.);
- разработку и внедрение комплексных культурно-экологических просветительских программ для местного населения с вовлечением местных жителей в работы по сохранению, охране, популяризации природного и культурного наследия;
- ознакомление посетителей с основными историко-культурными ценностями БР в процессе проведения туристско-экскурсионной деятельности и при соблюдении режима установленных ограничений на территории объектов историко-культурного наследия.

Участвовать в:

- выявлении, изучении, мониторинге, учете и популяризации объектов культурного наследия совместно со сторонними научно-исследовательскими, общественными и проектными организациями;
- разработке и развитии нормативно-правовой базы регионального и местного значения, необходимой для обеспечения сохранности и оптимального использования культурных ландшафтов и иных культурных ценностей на территории БР;
- государственной охране памятников истории и культуры и контроле за содержанием объектов и участков культурного наследия во взаимодействии с государственными органами охраны культурного наследия и в пределах установленных БР полномочий в отношении памятников истории и культуры;
- государственной историко-культурной экспертизе.

Развитие перечисленных видов деятельности может быть обеспечено при существенных кадровых изменениях в штатной структуре БР, в которой на данное время специалисты соответствующего профиля (архитекторы, археологи, этнографы, историки, географы) пока не предусмотрены, или же при обеспечении специальных обучающих программ для инспекторов и сотрудников НАБР. *Ныне существующая кадровая структура действующего БР ориентирована, в основном, на выполнение задач охраны лесного фонда.*

Наряду с этим, необходимо разработать *устойчивую модель финансирования НАБР*, в связи с дополнением к ним финансирование историко-культурных задач, что требует значительной корректировки.

НАБР, с включающими в него исключительными историко-культурными ценностями может быть отнесено к объектам Всемирного культурного наследия, вносимым в список Всемирного наследия согласно установленным ЮНЕСКО процедурам. Практически все памятники, расположенные на территории БР, относятся к категории уникальных по своим культурным, архитектурным и историческим характеристикам, и могут успешно служить в целях использования в познавательных и туристических целях.

В период инвентаризации памятников культурного наследия, проведены широкомасштабные исследования и оценка основных характерных свойств памятников, составлены подробные описания и карты, разработана методика оценки. Выделено 6 характерных территорий примыкающих к *буферной и переходной зонам НАБР*, которые детально описаны ниже.

Территориальная охрана этих объектов, предусматривающая создание охраняемых территорий, должна быть предоставлена для чего необходимо вести *совместную работу с местными властями* по привлечению широкой общественной поддержки.

На территории НАБР имеются следующие объекты культурного наследия *республиканского значения*:

- ❖ **5** памятников архитектуры и археологии;
- ❖ **1** памятник истории и религии.

Списки памятников истории и культуры, предусматривают составление:

- паспорта, где фиксируются имущественный состав памятника, его основные технические данные, предметная ценность и режим содержания;
- проекта зон охраны (в составе охранной зоны, зоны регулирования застройки и зоны охраняемого природного ландшафта);
- охранных обязательств пользователей памятников.

Эти действия должны обеспечивать режим сохранения памятника и регламентацию хозяйственной деятельности на сопредельных с ним участках. Однако на практике, документации на памятники не

оформлены и не утверждены зоны охраны, не оговариваются обязательства реальной правовой ответственности пользователей БР и т. д. *Данная ситуация должны быть решена в вопросах управления руководством НАБР.*

Особо следует остановиться на памятниках археологии, поскольку археологические раскопки всегда несут в себе угрозу нарушения объекта охраны и требуют высокого уровня профессионализма. Для такого рода работ предусматривается выдача специального документа — Открытого листа, или разрешения на раскопки. Оно выдается Инспекцией по охране и использованию объектов культурного наследия при Министерстве по делам культуры и спорта РК каждому конкретному исследователю. *Проведение раскопок на территории БР следует допускать только по согласованию с его администрацией и при достаточной их аргументированности.*

Конечно же, следует упомянуть и о геолого-разведочных исследованиях и разработках месторождении проводимых на ближайших Султнауиздагских отрогах (например взрывные работы, бурение скважин, шурфовка геологических бровок, добыча нерудных и строительных материалов и т.д), что несомненно отрицательно воздействует на сохранность историко-культурных ценностей расположенных на территории НАБР. *В данных случаях для защиты от порчи указанных объектов необходимо использование специальных законодательных и нормативно-правовых актов Республики Узбекистан³.*

Руководство НАБР совместно с органами местного самоуправления и хокимиятами Берунийского и Амударьинского районов в пределах своей компетенции должны *установить и взять на учет объекты культурного наследия*, входящие на территорию БР, проводить их охрану и эксплуатацию, обеспечивать выполнение законодательства в области охраны и эксплуатации объектов культурного наследия, проводить работы по привлечению органов самоуправления и общественных организаций к охране, содержанию, мероприятиям и пропаганде объектов культурного наследия.

Уместно отметить, что в настоящее время Министерство по делам культуры и спорта Республики Каракалпакстан согласно законодательства осуществляют свою деятельность в области охраны и эксплуатации через Главное научно-производственное управление охраны и эксплуатации объектов культурного наследия (далее – Главное управление объектов культурного наследия), районных отделов по делам культуры и спорта, инспекционных отделов по охране и эксплуатации объектов культурного наследия при хокимиятах указанных районов,

Наряду с Инспекцией по охране и использованию памятников культурного наследия при Министерстве по делам культуры и спорта Республики Каракалпакстан, и охрана историко-культурных объектов (памятников истории и культуры) в НАБР, включает в себя систему правовых, организационных, финансовых, информационных и иных принимаемых мер, направленных на выявление, учет, изучение, проведение историко-культурной экспертизы, установление границ территорий и зон охраны таких объектов, контроль за их сохранением и использованием (к примеру, в туристических целях и пропаганды культуры).

Правовые основы сохранения культурного наследия определяется следующими нормативно-правовыми документами:

- Постановление КМ РУз «Об организации деятельности Министерства по делам культуры и спорта» №455 от 30 сентября 2004 года, в структуре Министерства по делам культуры и спорта было создано Главное научно-производственное управление по охране и эксплуатации объектов культурного наследия и при областных отделах по делам культуры и спорта, при Министерстве по делам культуры и спорта РК созданы Инспекции по охране и эксплуатации объектов культурного наследия;
- Закон РУз «О охране и эксплуатации объектов культурного наследия». Принято 30 августа 2001 года;
- Постановление КМ РУз №269 от 29 июля 2002 года «О мерах по совершенствованию охраны и эксплуатации объектов культурного наследия»;

³ Нормативно правовые основы приведены в тексте и распространяются на все организации и учреждения действующие на территории РУз.

- Закон РУз от 09.10.2009 г. N ЗРУ-228 О внесении изменений «Об охране и использовании объектов культурного наследия». Принят Законодательной палатой 2 апреля 2009 года. Одобрен Сенатом 28 августа 2009 года;
- Закон РУз от 13 октября 2009 № УРК-229 «Охрана археологических объектов и их использование»;
- Программа по искоренению недостатков в обеспечении туристической отрасли в Кашкадарьинской, Джизакской областях и Республике Каракалпакстан. Принята законодательной палатой и Комитетом по науке, образованию, культуре и спорту при ОМ РУз 22 ноября 2012 года за №04-с-12-07;
- Программа развития туризма в РК. Принята СМ РК от 15 декабря 2012 года за № 03-09/9-12/1020.

Из описанных шести объектов культурного наследия лишь один (Мавзолей Султан Ваис Бобо) имеет охранную территорию, проведены реставрационные работы, оснащены подъездными путями. Остальные пять объектов подвержены практическому разрушению. Для их сохранности необходимо подведение (строительство) специальных подъездных путей, установка информационных щитов (баннеров). Для реализации конкретных мероприятий, совместно с Каракалпакским и Хорезмскими отделениями Узбекской компании «Узбектуризм», Министерством по делам культуры и спорта РК необходимо разработать проекты по ведению консервационных работ на данных объектах (имеется опыт подобных мероприятий на Топрак кале, Аяз кале).

Помимо этого, дополнительное финансирование возможно благодаря организации различного рода предпринимательской деятельности на буферной и переходной территории НАБР, которые могут служить развитию туристической отрасли (гостевые дома, производство сувениров, обслуживание туристов, а также поисков инвесторов).

СПИСОК ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ, ВОШЕДШИЕ В БУФЕРНУЮ И ПЕРЕХОДНУЮ ЗОНЫ НАБР

1. Чильпык. Культовое сооружение II-IV вв, IX-XI вв. н.э.

Городище Чильпык расположено на 43 км к югу от города Нукуса на правом берегу реки Амударья, на вершине конического холма высотой 35-40 м., в 6 км ниже по течению от понтонного моста в пристани Кипчак, а также примыкает к *северной части территории НАБР*. На западной части автотрассы А380 Нукус-Беруни. Памятник впервые был обследован в 1940 году Хорезмской Археолого-этнографической экспедицией АН СССР под руководством С.П.Толстова, и по функциональному назначению предварительно определен как дахма, т.е. место, куда по зарострийскому обычаю выносили умерших для очищения костей от мягких покровов. В IX-XI веках его использовали местные жители округи в качестве сигнальной башни.

В 1968-1971 годы на памятнике произведены археологические раскопки. В плане, он имеет форму незамкнутого, немного сплюснутого круга диаметром около 65-79 м. Стены достигают высоты 15 м. и возведены из пахсовых (глиняных) блоков высотой 0,8-1,05 м. Ширина стен наверху равна 2-3 м, в нижней части 4,8-5,5 м. Внешние поверхности стен имеют наклон к основанию равный 80 градусам. В средней части выступает скала. Все пространство между этой скалой и стеной заполнено на всю высоту песком и глиной. Вся толща разделена на горизонтальные слои. По вертикали оно разделено радиально идущими стенками поостренными из кирпича античных размеров (40x40x10-11 см).

Изнутри по всей окружности к стене примыкает пахсовый монолит высотой и шириной около 3 м. Между двумя сторонами незамкнутого кольца стен находится остатки лестницы длиной около 20 метров, в которой должно быть около 75 ступенек. Перед первой ступенькой прослежены остатки пандуса длиной 1,25 м.

Частично обнаруженная керамика ко времени возведения стен, имеет полосчатое лощение по красному ангобу и может быть отнесена к первым векам нашей эры.

К 7-8 векам относятся следы ремонта стен в северной части. У северной стены ворот имеется выброс площадью около 80 кв.метров, толщиной около 2,8 м.

Следующий период обживания относится к 9-11 векам. Различные ямы забиты строительным мусором, перемешанным с культурным слоем. В них встречена керамика и стекло, которые могут быть датированы 9-10 веками н.э.

После приобретения Республикой Узбекистан независимости, Чильпык стал важным национальным символом для Республики Каракалпакстан, и помещен национальном гербе, как напоминание о ее богатом историческом прошлом.

В настоящее время памятник является Историко-археологическим объектом для культурно-туристических походов.

Реставрационных и консервационных работ не проводилось. Памятник подвержен сильному разрушению. На месте экскурсионного гида нет. Министерством по делам культуры и спорта установлен опознавательный щит. Требуется срочных профессиональных консервационных работ. Так как части основания стен подвержены сильной коррозии и имеется угроза обвала стен.

Необходимо подведение (строительство) специальной дороги или тропинки для подхода посетителей на памятник.

Точка отсчета (в градусах и цифровых минутах) позволит вам найти Чильпык на Google Earth: Google Earth координаты Долгота Восточная Широта 42 ° 15,840 60 ° 4,180

2. Джанпык-Кала. Городище IX-XI вв., XIII-XIV вв. н.э.

Городище расположено в 6 км юго-восточнее поселка Каратау, на юго-западных отрогах Султануиздагского хребта. Один из живописнейших памятников правобережной части Амударьи. Вплотную примыкает к северной части НАБР.

Обширная территория НАБР находится к югу на другой стороне речки Кок Дарья. Административно памятник подпадает в пределы Караузякского района Республики

Каракалпакстан. Расстояние от города Беруни по прямой дороге через поселок Актау занимает 51 км, по основной асфальтовой трассе занимает 77 км. По другой автотрассе А 380 расстояние занимает 94 км.

Джанпык Кала находится в 7 км к юго-востоку от крепости Гяур-Кала и достигается одним и тем же маршрутом.

Городище в плане имеет сложную конфигурацию. В восточной части сохранилась цитадель в виде прямоугольника пахсовых стен. Стены украшены сомкнутыми полуколоннами и вершины кончаются попарно ступенчатыми арочками. Археологические раскопки позволили уточнить хронологию городища. Древнейшая керамика относится к IV в. до н.э. - I в. н.э. Дата последнего обживания определяется монетами 1319-1320 гг. и 1345-1346 гг. При раскопках обнаружены многочисленные находки ранее привезенные из различных стран Востока и Запада. (Китай, Египта, России, Европы, Индии). Городище служило портовым городом в средневековье. На окраине Джанпык-калы можно увидеть бескрайние просторы заповедника НАБР (Бадай Тугай).

Крупнейший исследователь истории Хорезма С.П.Толстов, в 30-50-е годы прошлого века открывший для европейской науки десятки уникальных древних поселений в низовьях Амударьи, считал самым красивым и экзотичным археологическим памятником региона средневековую крепость Джанпык-кала у подножия Султануиздагского хребта (в народе чаще известно как «Каратау»).

Но ближе к речному берегу на одной из вершин вдруг обнаруживается острый шпиль высокой глиняной башни с явно рукотворными, хотя и осыпавшимися, очертаниями. Сторожевая башня, заметная с полотна автомагистрали Нукус-Беруни, указывает направление к крепости, отделенной от берега Амударьи зеленой полосой НАБР - царства водоплавающих птиц, фазанов, диких котлов, шакалов и прибежища благородных бухарских оленей.

Крепость, стоящая прямо на границе пустынных предгорий и непроходимого тугайного леса, некогда замыкала стратегически важный проход между безводными горами и судоходной рекой, чей плодородный ил послужил основой для зарождения очагов земледельческой цивилизации за две тысячи лет до н.э.. Первая оседлая культура возникла здесь на естественно орошаемых береговых землях, но развивалась в тесном контакте с охотничьими и кочевыми народами - сначала уральского корня, потом скифских племен саков и массагетов. В дальнейшем взаимоотношения между кочевниками и земледельцами были чрезвычайно сложными и динамичными. Они жестоко враждовали друг с другом, одновременно вели взаимно полезный обмен, и объединялись для совместного отпора завоевателям.

По данным археологов, старейшие остатки керамической посуды в окрестностях Джанпык-калы, можно датировать приблизительно IV веком до нашей эры, когда Хорезм уже освободился от власти персидской державы Ахеменидов, и избежал завоеваний Александра Македонского. Это было время, когда на правом берегу Амударьи утвердился самая устойчивая династия местных правителей из легендарного рода Афригов, сохранявшая относительную независимость от великих держав античности вплоть до раннего средневековья.

Сооружение сохранившихся до наших дней мощных крепостных стен Джанпык-калы датируется учеными IX-XIII веками нашей эры, когда на всю Среднюю Азию уже распространилась волна арабских завоеваний. Но для правобережного Хорезма это еще было время Афригов. Покоривший в 709 году раздробленные княжества Бухары и Согдианы Кутейба ибн Муслим, следуя своей излюбленной тактике, дождался когда и в Хорезме вспыхнет внутренняя распря, начатая в 712 году мятежным сыном правителя Хуррзадом, выступившим против старой аристократии с опорой на бедноту, зараженную сектантскими настроениями, почти так же, как это было в V веке, во времена Маздака в Сасанидском Иране. После первого похода Кутейбы народ снова восстал и убил правителя, и арабам пришлось вернуться, чтобы посадить на престол его верного сына - Аскаджамука II, признавшего вассальную зависимость от Халифата. Но лишь в конце VIII века его внук Шаушаффар принял исламское имя Абд Аллаха. Когда на левом берегу Амударьи уже утвердилась династия арабских наместников Мамунидов, на правобережье, в древнем Кяте, до конца X века еще правили последние из Афригов.

Именно к этому периоду, по-видимому, относятся основные укрепления Джанпык-калы, в чьих массивных конических бастionaх и двойных стенах легко узнается средневековая крепость. Но останки высоких стен внутренней цитадели, украшенные подобием античных колонн, сохраняют родство с архитектурой известных дворцовых и крепостных сооружений тысячелетней империи Афригов, предшествовавших крепости у подножия Каратау на пять-семь веков. Да и строительный

материал в регионе за это время не изменился. Как и исполинские Аяз-кала и Топрак-кала в окрестностях древнего Кята (Каса), относительно небольшая крепость Джанпык сложена из пахсы - крупных блоков утрамбованной глины. Лишь основания стен и входные арки кое-где укреплены каменной кладкой из необтесанных валунов, но и то, возможно, не по причине смены строительных традиций, а потому, что в окрестных горах оказалось достаточно камня.

В конце XI века в Хорезме пришла к власти династия Великих Хорезмшахов, основатель которой Кут бат-Дин Мухаммед I добился фактической независимости от Сельджукских султанов. Его потомок Ала ад-Дин Текеш отразил нашествие каракитаев и едва не захватил трон Багдадских халифов. Его сын Мухаммед II владел огромной империей, простиравшейся от Кашгара до Кавказа и Персидского залива. Но эту державу сокрушило нашествие орд Чингисхана. Однако позднейшие археологические находки в пределах стен Джанпык-калы датируются приблизительно сороковыми годами XIV века, что может свидетельствовать о том, что крепость и порт на берегу Амударьи не подверглись окончательному разрушению при монголах, но не пережили последующего периода, когда правители империи Тимуридов соперничали за Хорезм с ханами Золотой орды. Возможно также, что Джанпык-кала была брошена и пришла в запустение, когда своенравная река отвела свое русло далеко от ее стен, породив сегодняшнее чудо природы - *многокилометровую полосу пойменных дубрей НАБР*, чей заповедный статус в наши дни охраняет покой и тайны этого сказочного места.

В настоящее время памятник является Историко-археологическим объектом для культурно-туристических походов.

Реставрационных и консервационных работ не проводилось. Памятник подвержен сильному разрушению в результате взрывных работ и оплывов стен в результате смыва дамбы Амударьи. На месте экскурсионного гида нет. Опылительного щита нет. Требуется срочных профессиональных консервационных работ. Так как части основания стен подвержены сильной коррозии и имеется угроза обвала стен. Помимо этого в центре памятника расположено современное местное кладбище (постепенно расширяющаяся, что позволяет сильному воздействию и разрушению сохранившихся культурных слоев памятника.

Необходимо подведение (строительство) специальной дороги или тропинки для подхода посетителей на памятник.

Точка отсчета (в градусах и цифровых минутах) позволит вам найти Джанпык калу на Google Earth: Google Earth координаты Долгота Восточная Широта 42 ° 60 ° 1,605 19,590

3. Городище Гяур кала (Султануиздагская). II – IV вв. до н.э.

Городище Гяур кала расположено в 1,5 км к югу от Султануиздагского хребта в юго-восточной окраине поселка Каратау и буквально на правом берегу реки Амударья. В 63 км от г.Беруни и 81 км от г.Нукус. Он находится всего в 80 метрах от правого берега Амударьи. Административно он попадает на территорию Караузьякского района Республики Каракалпакстан.

Чтобы избежать путаницы с Гяур Калой в близ городища Миздахкан (Ходжейлинский район РК) этот памятник зачастую называют Гяур Кала Султануиздагская. *В то же время примыкает к северной окраине буферной зоны НАБР.*

На памятник можно попасть по трассе А380 по курсу направления Нукус-Беруни. Дорога поворачивает на север после выхода из Бируни.

Название Гяур-Кала, вероятно, берет свое начало со времен арабов, которые называют всех немусульман "Геухирами". Со временем слово стало произноситься как "Гяур". Целью строительства данной крепости было то, чтобы иметь возможность охранять и контролировать важные торговые пути Амударьи при переходе к южным границам Хорезма. Существует достаточно доказательств того, что Хорезм был в то время важным связующим звеном на торговом пути, которая простиралась от Индии на востоке, до Черного моря на западе, и от Персии и Месопотамии на юго-западе. Крепость продолжали использовать до конца Кушанской, империи до 3 века нашей эры.

Городище Гяур кала впервые было обследовано ХАЭЭ АН СССР в 1940 году. Снят план крепости, сделаны зарисовки. В 1951-1952 гг, группа сотрудников экспедиции произвела дополнительную фиксацию памятника.

Городище в плане имеет подтреугольные очертания и вытянуто с севера на юг. Длина северной стены около 20 м.; в восточной части стена отступает на 50 м к югу, а затем продолжается на 50 м в первоначальном направлении. Длина восточной стены 450 м, западная стена, южная часть которой смыта Амударьей, сохранилась на протяжении 400 м и тянется вдоль берега, 0-100 м от реки.

Городище было обнесено крепостной стеной, прорезанной двумя рядами бойниц и заключавшей двухэтажную стрелковую галерею. Стена была усилена башнями, располагавшимися в 20 м одна от другой.

Раскопки Гяур-калы дали ничтожное количество бытовых находок, что объясняется почти полным отсутствием культурного слоя в раскопанных помещениях и на остальной территории городища. Бедность культурного слоя служит косвенным указанием на кратковременность использования крепости.

Наряду с керамикой на памятнике обнаружены терракотовая статуэтка слона, скульптурное изображение мужской головы.

В настоящее время памятник является Историко-археологическим объектом для культурно-туристических походов.

Реставрационных и консервационных работ не проводилось. Памятник подвержен сильному разрушению в результате взрывных работ и оплывов стен в результате смыва дамбы Амударьи. На месте экскурсионного гида нет. Опыловательного щита нет. Требуется срочных профессиональных консервационных работ. Так как части основания стен подвержены сильной коррозии и имеется угроза обвала стен.

Необходимо подведение (строительство) специальной дороги или тропинки для подхода посетителей на памятник.

Точка отсчета (в градусах и цифровых минутах) позволит вам найти городище Гяур кала на Google Earth: Google Earth координаты Долгота Восточная Широта 42 ° 60 ' 4,840 16,555

4. Сигнальная башня близ Джанпык-калы (Куянчик-сай) X- начало XIII вв.

Башня расположена в 4 км южнее поселка Каратау на возвышенности Куянчик, на правом берегу Амударьи. Изучалась в 1965 году Султануиздагским археологическим отрядом Института истории, языка и литература Каракалпакского отделения Академии Наук РУ.

Башня сохранилась в высоту более 8 м. и имеет форму размером 4,8х4,6 м. Она построена из сырцового кирпича размером 32-33х32-33х5-6 см, на глиняном растворе с большим содержанием мелкого щебня из порфирита. Функционально башня связана с населенным пунктом на месте городища Джанпык-кала.

Реставрационных и консервационных работ не проводилось. Памятник подвержен сильному разрушению в результате взрывных работ и оплывов стен в результате смыва дамбы Амударьи. На месте экскурсионного гида нет. Опыловательного щита нет. Требуется срочных профессиональных консервационных работ. Так как части основания стен подвержены сильной коррозии и имеется угроза обвала стен.

Необходимо подведение (строительство) специальной дороги или тропинки для подхода посетителей на памятник.

5. Мавзолей Султан Ваис бобо XIV в. н.э.

Мавзолей Султан Ваис Бобо расположен у южного подножия горной цепи, которая так и названа административно именем суфийского святого - Султан Увайс Даг. Мавзолей окружен массивными мазарами и кладбищем. В мавзолей можно попасть по главной автотрассе А380 курсирующей на трассе Нукус-Беруни. Расположена в 34 км от центра города Беруни, и 110 км от города Нукус. *Буквально примыкает к буферной и переходной зонам НАБР.*

Султан Бобо или Султан Увайс широко в исламском мире он известен как Султан Ваис аль-Карани, по крайней мере в соответствии со стандартом транслитерации арабского языка. Его полное имя было Амир Саудинна Ваис бин аль-Карани, и он был простым пастухом верблюдов, и

был выходцем из деревни Каран в Йемене. Он был современником пророка Мухаммеда и считается в некоторых исламских кругах как основатель Исламской суфийского движения.

Ранние исламские сведения утверждают, что, живя в Йемене, Ваис аль-Карани внутренне получил учения Пророка и стал набожным мусульманином. Он был вдохновлен, чтобы поехать в Медину, для встречи с Пророком Мухаммедом, но его мать, являвшаяся незрячей, дала ему разрешение на выезд при условии, что он немедленно вернется обратно, как только он доберется до дома Пророка. После трех месяцев путешествия он прибыл в Медину, но пророка не было дома. Верный своему обещанию, он вернулся в Йемен.

Несмотря на то что Султан Ваис не встречался с Пророком, Он всегда приходил к нему во сне. И он часто говорил, «Я чувствую дыхание Милостивого, который приходит ко мне из Йемена». Незадолго до своей смерти в 632 году Пророк приказал двум своим ближайшим сподвижникам Омару (который позже стал вторым халифом) и Али (мужу дочери Пророка Фатимы) взять свой плащ и отдать его Ваис в Йемене.

Это положило духовное начало Ваис аль-Карани в исламскую веру. Хотя он не имел специального обучения, был объявлен святым и почитается верующими до сих пор.

Маловероятно, что Ваис аль-Карани похоронен в этих горах, которые сегодня носят его имя. Подобные гробницы, связанные именем с Ваис аль-Карани можно найти в двух местах в Сирии, а именно - Дамаске и Эр-Ракка - и в другом близко к Забид в Йемене. Ваис вероятно умер в 656/657 г.

Истоки настоящего мавзолея, вероятно, восходят к времени прибытия суфийского движения в Центральную Азию, около 9-го века нашей эры. Керамические находки из мавзолея и округи, позволяют предположить, что место было полностью обжито в 10 веке. Однако нынешнее архитектурное сооружение вероятно было построено приблизительно в 17-19 веках. В 1920-х и 30-х годов он считался одним из самых святых мест в Центральной Азии и был популярным местом паломничества. Однако, мавзолей был официально закрыт в 1960 году при подавлении религиозных воззрений. После перестройки и распада СССР, его популярность была восстановлена, и в настоящее время данное место является широко популярным в качестве паломничества и посещения туристами из различных стран.

Существует большой прямоугольный бассейн близ лестницы, ведущей к мавзолею. Основная часть мавзолея построена из желтого обожженного кирпича, стены были побелены. Мавзолей и некоторые соседние здания (мечеть) имеют купола, покрытые с квадратными неглазурованной плитки глины. Само здание расположено внутри небольшого внутреннего двора.

Существует открытая площадка для парковки автотранспорта, а в летнее время, торговцы продают различные сувениры, амулеты и другие религиозные атрибуты. На месте организовано реализация питания, оснащены специальными санузлами (туалетами), имеется водоснабжение. Реставрационные работы мавзолея и его округи завершены в 2011 году. Подведена асфальтовая дорога, ступеньки, электроснабжение.

Местные служители на узбекском языке способны познакомить с историей данного места.

Точка отсчета (в градусах и цифровых минут) позволит вам найти Мавзолей Султан Ваис Бобок на Google Earth: Google Earth координаты Долгота Восточная Широта 41 ° 60 ° 0,668 38,726

6. Городище Кят XII-XIV вв.

Останки крепостных стен городища находятся на юго-западной окраине города Беруни. Буквально в 4-х км от Амударьи и *примыкает к юго-восточной буферной зоне НАБР.*

Площадь памятника более 44 га. Городище имело четырехугольную форму; в его юго-западном углу находился цитадель. В настоящее время из городских фортификационных сооружений сохранились только части западной и южной стен общей длиной 827 м, а также слабые следы башен полуовальной формы. Городище имело четверо ворот, соответствующим четырем сторонам света. Они прослеживаются только с помощью аэрофотосъемки. Впервые съемки выполнялись в 1930 г. Кроме стен, город был укреплен рвом шириной 50—60 м2. При подробном осмотре можно также обнаружить следы архитектурных сооружений. Самое крупное из них— цокольная часть мавзолея Шейх Вели, разрушенного в начале XX в. В северо-восточном углу городища до 1902 г. стоял минарет, который по своему размеру не уступал Куня-Ургенчскому

минарету XIV в. Судя по сохранившейся фотографии минарет имел те же размеры, что и Куня-Ургенчский. Вероятно, он датирован тем же временем.

Одним из столичных городов раннесредневекового Хорезма, по данным письменных источников, был Кят. Он стоял на караванном пути из Хорезма в Мавереннахр. Сведения о многовековой истории города можно найти у средневековых авторов. К их числу относятся прежде всего Ат-Табари и Белазури, Ал-Истахри, ибн-Хаукал, Макдиси. В трудах этих авторов встречается несколько названий столицы Хорезма: ал Фир, Фил, Хорезм, Кась и Кят, Сведения эти ценны тем, что освещают историю города Кят, дают понятие о его размерах, топографии. Однако они ценны главным образом для изучения до монгольской истории города. В X в. столицей Хорезма стал левобережный Ургенч. Возможно, с этого времени началось постепенное уменьшение территории Кята и замедление его хозяйственного роста. В связи с этим важны сведения Ибн Батуты о том, что Кят в 1333 г. был хотя и красивым, но небольшим городом. Кят входил в состав улуса Джагатаидов. Упоминания о Кяте у Низам ад-Дин Шами и Шераф ад-дин Иезди" и в других среднеазиатских источниках вплоть до XIX в.

К останкам стен подведена асфальтовая дорога, и посажены фруктовые и декоративные деревья. А также несколько лет назад возведен памятник Аль Бируни. Имеет культурно-историческое значение.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ И РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ АДМИНИСТРАЦИИ НАБР ПО ВОПРОСАМ СОХРАНЕНИЯ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ОТ ПОРЧИ, ИХ ИЗУЧЕНИЯ СО СТОРОНЫ НАУЧНОГО СООБЩЕСТВА И ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДОСТУПА ПОСЕТИТЕЛЕЙ К ДАННЫМ ОБЪЕКТАМ ДЛЯ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРНОГО ТУРИЗМА

Существующая на настоящий момент инфраструктура услуг вокруг НАБР пока что не отвечает потребностям БР. Однако она может стать основой для создания более современной инфраструктуры, отвечающей стандартам и учитывающей экологические требования.

Нижне-Амударьинский государственный биосферный резерват имеет возможность влиять на процессы развития отрасли посредством:

- создания условий для развития соответствующей инфраструктуры;
- профессионального подхода к формированию туристического сервиса в НАБР;
- активизации предпринимательской активности местного населения, построение партнерских отношений со специализированными коммерческими структурами, а также с местными и региональными органами власти и управления.

В целом, приведенные пункты считаются наиболее приемлемыми для развития НАБР. Но прежде всего, необходимо решить каким образом можно сохранить имеющиеся ресурсы. Для этого рассмотрим имеющийся потенциал и необходимость создания дополнительных условий:

Объекты культурного наследия (ресурсы)	
Мероприятия	Предложения и рекомендации
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Чильпык ❖ Гяур кала (Султануиздагская) ❖ Джанпык кала ❖ Сигнальная башня «Куянчик» ❖ Мавзолей Султан Ваис Бобо ❖ Останки городища Кят ❖ Туристические (рекреационные) зоны в буферной зоне БР (ландшафты, пейзажи, тропы для наблюдения за оленями) 	<p><i>Положение не разработано.</i></p> <p>Правила землепользования и застройки устанавливают рекреационные зоны, в том числе, в качестве объектов туристского показа могут выступать территории:</p> <ul style="list-style-type: none"> • зона внутренних троп БР, набережных (Амударья); • зона природных ландшафтов; • зона отдыха близ Амударьи (пристань Кипчак); • зона памятников культурного наследия. <p>Основное назначение объектов, возводимых на этих территориях – спортивная рыбалка, туризм, отдых. Жилая застройка в этих зоне запрещена.</p>
<p>Инвентаризация объектов туристического ресурса, экспертиза экологического и эстетического состояния данных зон</p>	<p>Имеется информация о разработке кадастровой документации памятников культурного наследия в Инспекции по охране и использованию памятников культурного наследия при Министерстве по делам культуры и спорта РК, реестре туристских ресурсов, <i>однако в прямом доступе данных нет.</i></p>
<p>Восстановление лесопарковых зон, пропаганда объектов культурного наследия в т.ч. в рамках проведения праздника «День земли»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Необходимо разработать, утвердить и реализовать целевую Программу по организации специальных проектов для учащихся детей, студентов и местного населения по ознакомлению с объектами культурного наследия, их сохранности, чистке от

	<p>бытовых отходов и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Предложить СМ РК, Министерству по делам культуры и спорта РК, Министерству финансов РК, Фондам «Форума РУ», Мехр Нури» ГЭФ, ККОАН РУз, Фонду по поддержке социальных инициатив при ОМ РУз, «Махалля», стратегии по финансированию различных проектов для сохранения объектов культурного наследия. <i>(Для примера можно привести ранее реализованный проект, финансируемый ФОПСИ для учащихся школ по пропаганде и сохранению объектов культурного наследия на территории БР 2010-2011 года)</i> • Создание информационного центра при НАБР
<p align="center">Разработка и продвижение туристического продукта на территории НАБРа</p> <p>Основные направления проведения внутренних экскурсий:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ знакомство с археолого-этнографическими памятниками и экскурсии по историческим местам; ✓ развлечения и приключения (катание на катерах по Амударье, спортивная рыбалка); ✓ экскурсии по святым местам (Мавзолей Султан Ваис Бобо); ✓ производственные экскурсии (знакомство с объектами производящими сувениры). 	
<p align="center">Мероприятия</p>	<p align="center">Предложения и рекомендации</p>
<p>Наличие конкурса на лучший туристический маршрут</p>	<p>Разработка разновидностей конкурсов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ежегодный конкурс; • лучший туроператор по внутреннему туризму; • лучший туристический агент; • лучший туристско-экскурсионный маршрут; • лучший туристский комплекс; • лучшая журналистская работа в сфере туризма. <p><i>Наличие такого конкурса – явный плюс в политике развития не только туризма, но и БР, т.к. происходит стимулирование работы сотрудников НАБР, туроператоров, улучшения материально-технической базы, грамотного информирования общественности о туристической сфере.</i></p>
<p>Разработка туристической символики НАБР (или торговой марки – юридически защищенного имени или символики, которая используется для определения предлагаемых городом услуг)</p> <p>Стимулирование развития народных промыслов и сувенирной продукции с местной тематикой</p>	<p>В настоящее время при участии Палаты предпринимателей Республики Каракалпакстан ведутся работы по созданию подобных мероприятия.</p> <p>Конкурсы «Сувениры НАБР»;</p> <p>В план по подготовке и проведению мероприятий при хокимиятах Амударьинского и Берунийского районов включить финансирование издательской, сувенирной, рекламной продукции, в т.ч.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • издание рекламной, представительской продукции с символикой; • издание рекламно-информационного справочника; • издание календаря. <p><i>Таким образом, изготовленные сувенирные продукции вокруг НАБР смогут заработать определенные средства и стимулировать население для охраны памятников культурного наследия. Кроме того, в свободном доступе дать информация о результатах конкурса и дальнейших действиях по охране и использованию памятников для туристических компаний.</i></p>

<p>Участие в международных и других туристических выставках единым стендом от НАБР</p>	<p>Ежегодно «Узбектуризм» совместно с Торгово-промышленной палатой Республики Узбекистан проводят туристические выставки и ярмарки. Необходимо подать заявку на участие на данных выставках и через них можно попасть в поле зрения зарубежных партнеров.</p>
<p>Сохранение и развитие объектов культуры и отдыха</p>	<p>Для каждого из указанных памятников культурного наследия необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> • установление опознавательных щитов (баннеров с указанием, наименования объекта, даты, принадлежности, сохранности); • установление специальных защитных (охранных) зон, так как в настоящее время все посетители вплотную заезжают на объект на транспортных средствах, что приводит к дополнительному разрушению памятников; • запретить на Джанпык кале проводить захоронения, что приводит к порче культурного слоя памятника; • установить контроль за незаконными раскопками на Чильпыке и Джанпык кале (за период инвентаризации объектов были зафиксированы следы раскопок черных копателей); • перекрыть пути незаконного въезда на транспортных средствах к памятникам Чильпык, Гяур кала, Джанпык кала; • для сотрудников НАБР (в т.ч и для инспекторов) провести специальные обучающие тренинги по охране и пропаганде объектов культурного наследия, истории памятников. Подготовить специальные материалы по историческим и иным данным по каждому объекту культурного наследия. • проведение тренингов возможно на местах с использованием опыта работы Нуратау-Кызылкумского БР, привлечение тренеров из ряда туристических фирм и отелей (возможные варианты: туристская и информационная компания OrexSA.com (Ташкент), отель “Grand Orzu” (Ташкент), туроператор «TourOrient» (Самарканд), туроператор “Tashgrif Tours” (Бухара), гостиница “Амелия” (Бухара), представители турбизнеса и гостиничного хозяйства Хивы).
Информационное обеспечение	
Мероприятия	Предложения и рекомендации
<p>Создание и регулярное обновление информационных баз данных, создание, ведение и продвижение в сети Интернет туристического сайта НАБР</p>	<p>Позитивным моментом политики НАБР в сфере информационного обеспечения не только сохранности и пропаганды НАБР но и туризма, является создание специального Интернет портала (проект можно создать с помощью ТПП Республики Каракалпакстан), создание которого даст структурирование информации об объектах индустрии культурного наследия.</p> <p>Портал может содержать основную информацию об объектах:</p> <ul style="list-style-type: none"> • туризма;

	<ul style="list-style-type: none"> • развлечения и досуга; • временного размещения и проживания; • спортивного отдыха; • транспорта; • культурного отдыха; • общественного питания; • торговли и т.д. <p><i>В качестве позитивных моментов сайта можно указать на наличие перевода на русский и английский языки основной части информации, привлечение более детальной информации, которая позволила бы быстро и эффективно сделать выбор (по объектам будут даны контактные данные), дополненное фотографиями, отзывами, дополнительной информацией (условия услуг, цены, и.т.д.).</i></p>
Создание информационно-справочных стендов и информационного центра	<i>В широком масштабе размещение данных стендов отсутствует. Имеющаяся на сегодняшний день обеспеченность информационными данными не соответствует международным стандартам и не может полностью отвечать потребностям посетителей.</i>
Финансовое обеспечение охраны объектов культурного наследия и развития туристической индустрии в НАБРе	
Мероприятия	Предложения и рекомендации
Наличие стабильных финансовых потоков, направляемых на охрану объектов культурного наследия и развитие туристической индустрии, в т.ч. механизма по привлечению внебюджетных средств	<p><i>Необходимо отметить, что сегодня в НАБР нет стабильно выделяющихся средств на охрану и использование объектов культурного наследия. В связи с чем, возникает вопрос о существенном увеличении внебюджетных доходов для охраны данных объектов.</i></p> <p>Составить договора о доставке туристов и оплате, например, с такими компаниями как OrehCA.com (Ташкент), отель "Grand Orzu" (Ташкент), туроператор «TourOrient» (Самарканд), туроператор "Tashrif Tours" (Бухара), гостиница "Амелия" (Бухара), представители турбизнеса и гостиничного хозяйства Хивы, заинтересованными в привлечении туристов на территорию НАБР.</p> <p><i>Серьезным препятствием формирования политики в сфере туризма является отсутствие действующей программы развития туризма. В рамках отдельных программ реализуются проекты в области туризма.</i></p>

Туристические продукты на территории, соприкасаемой зоны НАБР способствуют расширению различного рода предложения региона, формированию центров региональной индустрии туризма, и развитию въездного туризма.

На территории НАБР и по соседству с ней имеются уникальные историко-культурные объекты всемирного значения, описанные в первой части нашего отчета, уже действующие объекты туристской инфраструктуры. Их правильное использование содействует взаимодействию механизма координации мероприятий по развитию туризма между администрацией НАБР, органами местного самоуправления и местными жителями, расположенные в БР, что напрямую влияет на процессы планирования и управления.

В управлении НАБР, необходимо четко уделять внимание на совместную деятельность с такими структурами как Министерство по делам культуры и спорта Республики Каракалпакстан, Каракалпакское отделение компании «Узбектуризм» и Государственным Комитетом по охране природы Республики Каракалпакстан. Имеющаяся нормативно-методическая база туризма и отдыха сказывается на эффективности управления в этой сфере. Для осуществления этих процессов необходима подготовка высококвалифицированных специалистов в сфере управления туризмом и рекреацией в НАБР.

Положительные результаты в сфере организации туризма и отдыха в НАБР целиком зависят от администрации и при использовании правильного управления смогут достичь следующих результатов:

- природоохранная работа станет более широко известной как на национальном, так и на международном уровнях;
- увеличиться общественная поддержка мероприятий по охране природы;
- развитие туризм способствует более четкому пониманию обществом сути охраны природы;
- туризм способствует продвижению и популяризации охраны окружающей среды в обществе, повышает важность и необходимость всех природоохранных учреждений в глазах общества;
- средства, выделяемые частным сектором, региональными и местными органами власти и управления, а также прочими донорами и спонсорами, а также получаемые от доходов туризма снизят зависимость БР от бюджетного финансирования в плане реализации задач по развитию туризма и отдыха;
- участие местного населения в организации туризма в НАБР будет способствовать их признанию и поддержке на местах.

Поскольку большинство проблем, связанных с развитием туризма относится к сфере менеджмента или управления этой отраслью в НАБР, а также учитывая то, что все благоприятные имеющиеся ресурсы и возможности, которые дает туризм делу охраны природы, оптимальной представляется стратегия, нацеленная на развитие регулируемого туризма и отдыха.

Основные необходимые стратегические направления развития туризма в НАБР:

- Широкое внедрение механизмов совместного со всеми заинтересованными сторонами управления туризмом на территории тугайных лесов и в буферной и переходной зоне НАБР (с целью открытия доступа к новым ресурсам и возможностям, обеспечения учета интересов заинтересованных сторон, формирования комплексного подхода к решению проблем территории, достижения целей устойчивого развития)
- Обеспечение прозрачности политики НАБР в сфере туризма и готовность к сотрудничеству
- Внедрение эффективной системы управления туристскими потоками (прием посетителей, гостевые дома, информационные услуги, экскурсионно-познавательная программа, контроль за числом посетителей и их поведением в природе и на археологических памятниках, обеспечение правопорядка, обеспечение безопасности, предоставление услуг гидов-проводников, природоохранное благоустройство территории, организация ремесленных мастерских и т.д.)
- Пошаговое развитие туризма на территории НАБР с максимальной опорой на существующие ресурсы культурного и исторического наследия
- Кадровое обеспечение стратегии развития регулируемого туризма и отдыха
- Активизация предпринимательских инициатив в сфере туризма, особенно это связано с уже имеющимися (как прогулка на катерах по Амударье и озерам вдоль берегов, кафе и рестораны, гостевые дома, туры выходного дня и т.д.)

При составлении туристских продуктов необходимо учитывать некоторые местные особенности, такие как традиции, обычаи, сложившиеся культурные особенности и предрасположенность к тем или иным видам бизнеса.

Анализ и практика изученности туристического бизнеса в данном регионе позволяет привести некоторые примеры предпринимательской деятельности возможные для осуществления на местном уровне с использованием имеющихся ресурсов как археологические памятники, телефонная связь, электро и газоснабжение, автотрасса, компьютерная обеспеченность, озера и живописные берега, национальные особенности по производству сувениров и т.д. для развития туристической инфраструктуры:

- ❖ передвижной магазин;
- ❖ пункт приема продукции у фермеров и мелких производителей;

- ❖ производство сувениров и их реализации;
- ❖ услуги гидов;
- ❖ карты пеших троп по возможным местам между археологическими памятниками с сопровождением гида;
- ❖ справочник (буклеты и открытки) местных достопримечательностей;
- ❖ книги и путеводители;
- ❖ катание на лошадях или вьючных верблюдах;
- ❖ катание (путешествие) на катерах и лодках вдоль берегов Амударьи;
- ❖ прокат спортивного инвентаря или другого снаряжения (палатки, спальные мешки, посуда и т.д.);
- ❖ прогулки с сопровождением;
- ❖ места для стоянок (гостевые дома, юртовые лагеря, мотели);
- ❖ поставка продуктов и связанная с этим деятельность;
- ❖ розничные торговые точки для реализации необходимых товаров и услуг;
- ❖ размещение посетителей;
- ❖ любительская рыбалка, сбор гербария и профессиональное фотографирование;
- ❖ экологические и исторические тропы вдоль приграничных территории НАБР и археологическим объектам;
- ❖ поставка местной продукции с эмблемами биосферного резервата (сувениры, майки, кепки, инвентари, этикетки и т.д.);
- ❖ местный транспорт (для перевозки туристов, грузов и т.д.);
- ❖ мероприятия для детей и учащихся (экскурсии, лекции, встречи, прогулки, обучение сбору гербария, конкурсы детских рисунков и фотографии и т.д.);
- ❖ услуги по ремонту и содержанию автомобилей;
- ❖ телекоммуникационные услуги (телефон, факс, Интернет и т.д.)

Для обеспечения сохранности памятников должны быть решены следующие вопросы:

- 1) Разработка проблем инженерной защиты памятников от агрессивных грунтовых вод, а также методов общего понижения горизонта грунтовых вод в регионе НАБР, а также устранение фактора вторичного засоления.
- 2) Разработка проектов создания археолого-архитектурных и археолого-ландшафтных защитных зон и их практическая реализация с выводом земель за пределы орошаемой зоны.
- 3) Разработка проектов консервации и реставрации памятников, учитывая необходимость строго дифференцированного подхода к проблеме реставрации: консервация руинированных объектов, частичная реставрация, полная реставрация. К примеру, можно отметить о Топрак-кале, которая была избрана в качестве частичной реставрации, для которой Ташкентским институтом реставрации был разработан проект и даже начата его практическая реализация. Однако в связи с тем, что в проекте не была решена проблема защиты памятника от агрессивных грунтовых вод и вторичного засоления, реализация проекта была остановлена. Разумеется, для проведения частичной или полной реставрации и консервации обязательным предварительным условием является проведение полного научного изучения памятника.
- 4) Совершенствование законодательства Республики Узбекистан и Республики Каракалпакстан в области охраны памятников истории и культуры, в частности, введение положения об обязательном решении вопроса о дальнейшей судьбе памятника при проведении археологических раскопок. К примеру при визуальном осмотре городищ Гяур-кала и Джанпик-кала было обнаружено ведение неизвестными лицами незаконных раскопок и разрушении памятника (вероятно с целью находок кладов). В центре Джанпик-калы идет постепенное расширение зоны современного местного кладбища, что приводит к полному уничтожению культурного слоя.

В целом, рассматриваемая территория с его достопримечательностями представляют уникальную ценность и подлежат к категории культурного и природного наследия, которые нужно сохранить и использовать в целях устойчивого развития данного региона.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В качестве предмета инвентаризации объектов культурного наследия выступила создание Нижне-Амударьинского государственного биосферного резервата и наличие данных объектов. В связи с чем, стал вопрос об их сохранности и использования.

Основные направления анализа:

- оценка степени защищенности объектов культурного наследия;
- оценка реального использования объектов культурного наследия.

Проведенный анализ вывил следующие проблемные места в формировании политики на государственном и местном (на уровне хокимиятов) уровне:

- 1) На государственном и местном уровнях не выработана эффективная система планирования развития сферы охраны и использования объектов культурного наследия и использования для туризма, отсутствует план реализации мероприятий по развитию в сфере туризма.
- 2) Систематическая оценка эффективности политики в сфере охраны памятников на государственном, и районном уровнях не проводится.
- 3) Финансирование реализации государственной политики характеризуется нестабильностью. Скажем на 2013-2015 годы пока нет запланированных к финансированию суммы для реставрации памятников.
- 4) Информационное обеспечение охраны и использования памятников на уровне НАБРа находится на недостаточно высоком уровне.
- 5) На данный момент отсутствует долгосрочная программа сохранения памятников и использования в сфере развития туризма.
- 6) Отсутствует планомерное развитие всех элементов туристической индустрии на территории НАБРа: по туристическим ресурсам – существует угроза сохранения рекреационных зон, набережных, слабо развит такой туристский ресурс, как архитектурно-ландшафтный облик БР; по разработке туристических продуктов – отсутствуют изготовления сувенирной продукции, недостаточное количество ежегодно проводимых мероприятий в сфере туризма по продвижению туристических продуктов; по объектам туристической инфраструктуры – отсутствие экономических мер по стимулированию деятельности туроператоров, турагентов, специализирующихся на въездном и внутреннем туризме (отсутствие льгот по уплате земельного налога), отрывочный характер кадрового и финансового обеспечения политики в сфере туризма (последнее – в т.ч. в силу отсутствия программы развития туризма)

В результате проведенного анализа представляется возможным предложить следующие рекомендации:

Для реализации на государственном уровне:

разработка долгосрочной стратегии по охране, реставрации и консервации памятников культурного наследия, туризма, с четким планом по ее реализации и уделением внимания экологическим приоритетам.

Для реализации на местном уровне (хокимияты) и в управлении НАБР:

- разработка долгосрочной стратегии охраны существующих памятников на рассматриваемых территориях, с четким планом по ее реализации, и уделением внимания экологическим приоритетам при определении основных стратегических направлений,
- совершенствование информационной политики (предоставление статистической информации, предоставление более полной информации по объектам туристической инфраструктуры,
- разработка комплексной программы охраны памятников культурного наследия, предусматривающей сохранение и развитие объектов туристского показа в НАБРе – рекреационных зон, и т.д. (в т.ч. нормативное правовое обеспечение на уровне Генерального плана НАБРа, правил землепользования и застройки), стимулирование

деятельности турагентов, туроператоров, иных организаций в сфере обслуживания туристов с помощью инструментов экономической политики, развитие сувенирной продукции, совершенствование системы кадрового обеспечения развития туризма и т.д.)

В качестве предложения и рекомендации для охраны имеющейся инфраструктуры объектов культурного наследия на территории НАБРа считаем целесообразным отметить, о нижеследующих мероприятиях необходимых в управлении биосферным резерватом.

На территории городища Джанпык-кала необходимо запланировать строительство юртового кемпингового лагеря для приема и экскурсии туристов. Отведен земельный участок (1 га) для установки юрт и строительства санитарных узлов и душевых. Установить смотровую башню с биноклем. Через нее есть возможность ведения наблюдения за животными, обитающими на территории биосферного резервата. Для этого необходимы дополнительные финансовые средства.

Через эту деятельность, возможно обеспечить и трудоустроить дополнительными рабочими местами десятки людей из близлежащих поселков Каратау, Актау, Жумуртау и специалистов из города Нукуса.

Указанные археологические памятники, служащие сегодня местом посещения туристов въездного и внутреннего характера, места религиозного паломничества, в настоящее время относятся к категории «уникальных». Но, в виду того, что они все находятся под открытым небом, и датируются временем античности и средневековья находятся в крайне аварийном состоянии. Тем более в приемах градостроительства на описуемой территории использовали сырцовый кирпич или пахсовые (глинобитные) блоки. Ни одна из указанных археологических объектов не подвергались консервационным или реставрационным работам. (Если, конечно же, исключить такие памятники как Мазлумхан Сулу, Султан Ваис бабо, Наринджан Бабо). Учитывая выше изложенное просить оказать содействие в выделении средств на консервационные и реставрационные работы памятников архитектуры.

Многие из указанных объектов активно используются туристами, как въездного характера, так и внутреннего. Остро необходимо произвести строительство и установки санитарно-гигиенических узлов, подведения соответствующих автодорог и подъездов (автопарковок).

Большинство археологических объектов туристической значимости находятся на территории сельской (культурной) зоны. К сожалению, большинство из них находятся на стадии исчезновения, причиной которому использование защитной зоны в качестве сельскохозяйственных земель и активно поливаются водами. Рекомендовать Местным властям указанных районов, ведомствам и учреждениям **запретить использование территории памятников в сельскохозяйственных целях и поливку данной территории.**

Несомненно, огромную роль в развитии туристической индустрии занимает подготовка кадров. Каракалпакстан сегодня нуждается в таких специалистах по работе в этой индустрии как реставраторы, гиды-сопровождающие, туристические операторы, переводчики со знанием языков, менеджеры и работники гостиничного хозяйства, менеджеры туристических фирм и бюро, специалисты услуг торговли и т.д. Учитывая эту причину необходимо организовать и открыть отделения по подготовке кадров туристической индустрии при Нукусском строительном и Нукусском экономическом колледжах. Это будущие кадры среднего звена. И их должны готовить именно колледжи.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативно-правовые

1. Земельный кодекс РУз.1998 г. № 598-1
2. Постановление Кабинета Министров РУз, 2006г. № 145. Государственная программа разгосударствления и приватизации.
3. Закон РУз «О недрах». № 444-11 от 13.12.2002 г.
4. Закон РУз об охраняемых природных территориях. Постановление Олий Мажлиса РУз. № 710-11 от 03.12.2004 г.
5. Конвенция об охране Всемирного культурного и природного наследия. Париж, 23 ноября 1972 г.

Литература

1. Атлас Биоразнообразия Каракалпакстана. Ташкент 2009
2. Биоразнообразие Узбекистана – мониторинг и использование, Ташкент, 2007
3. Бюллетени проекта ГЭФ и ПРООН
4. Биосферные территории Центральной Азии как природное наследие (проблемы сохранения, восстановления биоразнообразия). Бишкек, 2009 – 238 с.
5. Вопросы археологии, этнографии и истории Южного Приаралья. / «Каракалпакстан» Нукус, 2011 – 320 с.
6. Доспанов О.Т. Перспективы развития экологического и этно-археологического туризма в будущем Биосферном резервате в Каракалпакстане. Материалы научно-практической конференции «Проблемы сохранения биоразнообразия на охраняемых природных территориях Узбекистана». Нукус, 2008 с,89.
7. Доспанов О.Т. Будущий нижне-амударьинский биосферный резерват – потенциальный объект всемирного природного и культурного наследия //Материалы международной конференции «Биосферные территории Центральной Азии как природное наследие (проблемы сохранения, восстановления биоразнообразия). Бишкек 2009
8. Жданко Т.А. Народное орнаментальное искусство каракалпаков // Труды Хорезмской археолого-этнографической экспедиции, том III. М.1958
9. Заповедники Средней Азии и Казахстана. М.1990
10. Заповедники и природные парки // «Охраняемые природные территории Узбекистана. Ташкент, 2007
11. Лим В.П., Мусаев Д.А., Ан Э.С. Заповедник Бадай-Тугай. Ташкент 2006
12. Материалы к своду памятников истории и культуры ККАССР. Выпуск 1. Нукус, «Каракалпакстан», 1985.
13. Материалы к своду памятников истории и культуры ККАССР. Выпуск 2. Нукус, «Каракалпакстан», 1986.
14. Методика разработки Планов управления для особо охраняемых природных территории Казахстана. Астана, 2006
15. Национальная стратегия развития и управления системой природоохранных территорий до 1 января 2015 г. Ташкент, 2004
16. Национальный доклад о состоянии окружающей природной среды и использовании природных ресурсов в Республике Узбекистан (2002-2004год). Ташкент, 2005
17. Национальный доклад о состоянии окружающей природной среды и использовании природных ресурсов в Республике Узбекистан (2011-2015год). Ташкент, 2011
18. Отчет по оценке потенциала развития туризма на территории будущего биосферного резервата в Каракалпакстане. Ташкент-Нукус, октябрь 2007
19. Проект «Создание Нуратау-Кызылқумского биосферного резервата в качестве модели по сохранению биоразнообразия в Узбекистане, Ташкент, 2007
20. Проблемы сохранения биоразнообразия на охраняемых природных территориях Узбекистана. Нукус, 2008 – 131 с.
21. Этнография каракалпаков. XIX начало XX века. Ташкент, 1980

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Предлагаемые туры по Республике Каракалпакстан в рамках экологического и этно-исторического туризма

Предлагаем для увлекательного путешествия различные туристические маршруты, где вы сможете ознакомиться не только с историческим прошлым Каракалпакии, но и с его природой, культурой. Увлекательные путешествия по археологическим памятникам античности и средневековья, маршруты по дельте реки Амударьи и тагам, несомненно, будут привлекательными. Несомненно, заинтересуют каньоны по чинку плато Устюрт с их неповторимыми геоморфологическими напластованиями и великолепными экзотическими очертаниями наскальных разрывов.

Ниже приведена тематика турпродуктов. Так как к привлечению туристического потенциала необходимы условия более значимые и увлекательные.

1. Однодневный тур. Включает посещение археологических памятников Чильпык, Джанпык кала, Гяур кала, Средневекового мавзолея Султан Ваис Бобо. Посещение тугайных лесов, наблюдение за птицами и животными. Охватывает территории Амударьинского, и Берунийского районов РК (см. карту 1).
2. Речной тур по Амударье начинается с пристани Кипчак, посещение прибрежных зон тугайных лесов, археологический памятник Гяур-кала (Султануиздагская) и завершается на территории юртового лагеря на Джанпык-кала.
3. Эколого-познавательный однодневный тур для учащихся. В маршруте следования туристы посещают одно из заранее выбранных мест, где знакомятся с историей и территорией, его богатствами. Одновременно они проводят очистку территории от выбросов в виде стекол, пакетов и т.д.

В течение туристического сезона указанные туристические продукты неоднократно используются на практике и получен достаточный опыт и знания для использования в работе туристического потенциала.

Карта 1. Объекты культурного наследия на территории НАБРа рекомендуемых для туристических маршрутов



Приложение 2. Паспорт объектов культурного наследия на территории НАБР

Таблица 1

№	Наименование вопроса по каждому объекту	Описание объекта	Предложения
1.	Официальное название объекта	Чильпык	Необходимо установить опознавательные щиты с кратким описанием памятника
2.	Местонахождение объекта (почтовый адрес).	Амударьинский район	
3.	Дата возникновения (реставрации)		Необходимы консервационные работы
4.	Автор объекта.		
5.	Современное назначение использования объекта	Экскурсии для въездного и внутреннего туризма	Можно использовать для изучения и включения в специальные учебники по истории для вузов и школ
6.	История объекта	Кольцевидное в плане сооружение Чильпык расположено на трассе автомобильного пути, в 43 км от Нукуса на Юг.(в Хиву, Самарканд, Ташкент). На вершине конического холма высотой 35-40 м. В плане он имеет форму незамкнутого, немного сплюснутого круга диаметром около 65-79 м. Стены достигают высоты 15 м. Во 2-4 веках он был воздвигнут как зареоострийская дахма. В 9-11 веках его использовали местные жители округа в качестве сигнальной башни	
7.	Экскурсионный анализ: - Архитектурные особенности; - Искусствоведческий анализ; - Естественно-научный анализ.	Образец градостроительства в Хорезме. Уникален как образец видов храмового комплекса	
8.	Ведомственная принадлежность объекта	Районная	Необходимо централизовать принадлежность к обществу охраны памятников
9.	Состояние объекта	Аварийная, на стадии полного разрушения	Необходимы реставрационно-консервационные работы
10.	В каких экскурсиях используется данный объект		
11.	Наличие безопасного подъездного пути	Нет	Необходимо установление и строительство дороги
12.	Наличие мест личной гигиены (туалет и место для курения)	Нет	Необходимо установка санузлов
13.	Наличие стоянки для автотранспорта (парковка)	Нет	Требуется построить стоянки для автотранспорта
14.	Наличие вневедомственной охраны на объекте (с каким ведомством заключен договор на охрану).	Нет	Необходимо рекомендовать о выделении специальных штатных единиц из бюджета
15.	Наличие гида-экскурсовода на объекте	Нет	Требуется квалифицированные экскурсоводы. Подготовка в специальных образовательных учреждениях

Таблица 2

№	Наименование вопроса по каждому объекту	Описание объекта	Предложения
1.	Официальное название объекта	Джанпык кала	Необходимо установить опознавательные щиты с кратким описанием памятника
2.	Местонахождение объекта (почтовый адрес).	Караузякский район	
3.	Дата возникновения (реставрации)		Необходимы консервационные работы
4.	Автор объекта.		
5.	Современное назначение использования объекта	Экскурсии для въездного и внутреннего туризма	Можно использовать для изучения и включения в специальные учебники по истории для вузов и школ. Оказание финансовой помощи обществу слепых, которая является владельцем земель для строительства кемпингового лагеря для туристов
6.	История объекта	Городище расположено в 6 км юго-восточнее поселка Каратау, на юго-западных отрогах Султануиздагского хребта. Один из живописнейших памятников Правобережной части Амударьи. Городище в плане имеет сложную конфигурацию В восточной части сохранилась цитадель в виде прямоугольника пахсовых стен. Стены украшены сомкнутыми полуколоннами и вершины кончаются попарно ступенчатыми арочками. Археологические раскопки позволили уточнить хронологию городища. Древнейшая керамика к 4 веку до н.э. - 1 в.н.э. Дата последнего обивания определяется монетами 1319-1320 гг., и 1345-1346 гг. При раскопках обнаружены многочисленные находки ранее привезенные из различных стран Востока и Запада. (Китая, Египта, России, Европы, Индии). Городище служило портовым городом в средневековье. На окраине Джанпык калы можно увидеть бескрайние просторы заповедника Бадай тугай.	
7.	Экскурсионный анализ: - Архитектурные особенности; - Искусствоведческий анализ; - Естественно-научный анализ.	Уникален как один из средневековых портовых городов Средней Азии на берегу Амударьи.	
8.	Ведомственная принадлежность объекта	Районная	Необходимо централизовать принадлежность к обществу охраны памятников
9.	Состояние объекта	Аварийное. На стадии полного разрушения	Необходимы реставрационно-консервационные работы
10.	В каких экскурсиях используется данный объект		Рекомендуется рядом на возвышенности построить смотровую площадку для наблюдения за оленями и другими животными обитающими на

			территории заповедника Бадай тугай.
11.	Наличие безопасного подъездного пути	Нет	Необходимо установление и строительство дороги
12.	Наличие мест личной гигиены (туалет и место для курения)	Нет	Необходимо установка санузлов
13.	Наличие стоянки для автотранспорта (парковка)	Нет	Требуется построить стоянки для автотранспорта
14.	Наличие вневедомственной охраны на объекте (с каким ведомством заключен договор на охрану).	Нет	Необходимо рекомендовать о выделении специальных штатных единиц из бюджета
15.	Наличие гида-экскурсовода на объекте	Нет	Требуются квалифицированные экскурсоводы. Подготовка в специальных образовательных учреждениях

Таблица 3

№	Наименование вопроса по каждому объекту	Описание объекта	Предложения
1.	Официальное название объекта	Сигнальная башня близ Султан Ваис Бобо	Необходимо установить опознавательные щиты с кратким описанием памятника
2.	Местонахождение объекта (почтовый адрес).	Берунийский район	
3.	Дата возникновения (реставрации)		Необходимы консервационные работы
4.	Автор объекта.		
5.	Современное назначение использования объекта	Используется во внутреннем и въездном туризме.	Можно использовать для изучения и включения в специальные учебники по истории для вузов и школ
6.	История объекта	Сигнальная башня южнее Султан-Бабо. X-XI вв. Башня находится восточнее поселка «81 км», на конце одного из отрогов Султануиздагского хребта. Башня построена из сырцового кирпича размером 32,3х32,7 м. высота кладки 1,2м. Общая высота башни около 11 м. Функционально башня связана с населенным пунктом на месте городища Кызыл кала, расстояние до которого составляет около 10 км. Башня датируется по керамическому материалу X-XIII вв.	
7.	Экскурсионный анализ: - Архитектурные особенности; - Искусствоведческий анализ; - Естественно-научный анализ.		
8.	Ведомственная принадлежность объекта	Районная	Необходимо централизовать принадлежность к обществу охраны памятников

9.	Состояние объекта	Аварийное	Необходимы реставрационно-консервационные работы
10.	В каких экскурсиях используется данный объект	Туристических	
11.	Наличие безопасного подъездного пути	Нет	Необходимо установление и строительство дороги
12.	Наличие мест личной гигиены (туалет и место для курения)	Нет	
13.	Наличие стоянки для автотранспорта (парковка)	Нет	Требуется построить стоянки для автотранспорта
14.	Наличие вневедомственной охраны на объекте (с каким ведомством заключен договор на охрану).	Нет	Необходимо рекомендовать о выделении специальных штатных единиц из бюджета
15.	Наличие гида-экскурсовода на объекте	Нет	Требуется квалифицированные экскурсоводы. Подготовка в специальных образовательных учреждениях

Таблица 4

№	Наименование вопроса по каждому объекту	Описание объекта	Предложения
1.	Официальное название объекта	Султан Ваис бабо. Комплекс культовых сооружений	Необходимо установить опознавательные щиты с кратким описанием памятника
2.	Местонахождение объекта (почтовый адрес).	Берунийский район	
3.	Дата возникновения (реставрации)	2002-2004 год	Необходимы консервационные работы
4.	Автор объекта.		
5.	Современное назначение использования объекта	Используется в паломнических целях, экскурсии для туристических групп внутреннего и въездного характера	Можно использовать для изучения и включения в специальные учебники по истории для вузов и школ
6.	История объекта	Мавзолей Султан Ваис бабо расположено на естественной возвышенности в нескольких километрах от ж\д станции Караузьяк и вдоль шоссе трассы Нукус-Беруни. Сам мавзолей датируется 14-16 веками н.э. Это купольное сооружение с примыкающей мечетью. Округа и само здание реставрировано. На сегодняшний день активно используется в паломнических целях и считается одним из святых мест для религиозных почитателей.	
7.	Экскурсионный анализ: - Архитектурные особенности; - Искусствоведческий анализ; - Естественно-научный анализ.	Уникален как архитектурный памятник средневековья.	
8.	Ведомственная принадлежность объекта	Районное	Необходимо централизовать принадлежность к обществу охраны памятников
9.	Состояние объекта	В нормальном состоянии	
10.	В каких экскурсиях используется данный объект	В сопровождении с туристами въездного и внутреннего характера.	
11.	Наличие безопасного подъездного пути	Есть. Асфальт в хорошем состоянии	
12.	Наличие мест личной гигиены (туалет и место для курения)	Есть, но не соответствует требованиям.	Необходимо установка санузлов

13.	Наличие стоянки для автотранспорта (парковка)	Есть, но не соответствует требованиям	
14.	Наличие вневедомственной охраны на объекте (с каким ведомством заключен договор на охрану).	Нет	
15.	Наличие гида-экскурсовода на объекте	Нет	Требуются квалифицированные экскурсоводы. Подготовка в специальных образовательных учреждениях

Таблица 5

№	Наименование вопроса по каждому объекту	Описание объекта	Предложения
1.	Официальное название объекта	Кят кала. IX-XI до н. э.	Необходимо установить опознавательные щиты с кратким описанием памятника
2.	Местонахождение объекта (почтовый адрес).	Берунийский район	
3.	Дата возникновения (реставрации)	Нет	Необходимы консервационные работы
4.	Автор объекта.	Нет	
5.	Современное назначение использования объекта	Историко-археологический объект для культурно-туристических походов.	Можно использовать для изучения и включения в специальные учебники по истории для вузов и школ
6.	История объекта	Городище находится на юго-западной окраине города Беруни. Первые упоминания о городе имеются у Истахри и Макдиси. В сохранившихся стенах имеется материал IX-XI вв. и XII-XIV вв. Наличие в пахсе характерных для домонгольского периода круглых ручек кувшинов, высоко поднимавшихся над горловиной, позволяет считать, что сохранившиеся стены крепости могли быть сооружены в XII в. На место поселения или города, возникшего в X в. В XIII-XIV вв. в городе было интенсивная жизнь.	
7.	Экскурсионный анализ: - Архитектурные особенности; - Искусствоведческий анализ; - Естественно-научный анализ.	Имеет всемирное значение. Уникальный памятник архитектуры	
8.	Ведомственная принадлежность объекта	Районное	Необходимо централизовать принадлежность к обществу охраны памятников
9.	Состояние объекта	Аварийное	Необходимы реставрационно-консервационные работы
10.	В каких экскурсиях используется данный объект	Историко-археологический объект для культурно-туристических походов.	
11.	Наличие безопасного подъездного пути	Дорога грунтовая	Необходимо установление и строительство дороги
12.	Наличие мест личной гигиены (туалет и место для курения)	Нет	Необходимо установка санузлов
13.	Наличие стоянки для автотранспорта (парковка)	Нет	Требуется построить стоянки для автотранспорта
14.	Наличие вневедомственной охраны на объекте (с	Охраны нет	Необходимо рекомендовать о выделении

	каким ведомством заключен договор на охрану).		специальных штатных единиц из бюджета
15.	Наличие гида-экскурсовода на объекте	Гиды имеются при специализированных музеях	Требуются квалифицированные экскурсоводы . Подготовка в специальных образовательных учреждениях
16.	Режим работы на экскурсионных объектах и в музеях (кем устанавливается, утверждается).	Только ведомственных учреждениях	
17.	Наличие дополнительных услуг на объектах: кинокамера, видео и др.	Нет	
18.	Средняя стоимость входного билета	Нет	

Приложение 3. Фотографические материалы имеющих памятников культурного наследия на территории НАБР

Карта 2. Археологическая карта зоны НАБР (по Своду археологических памятников Республики Каракалпакстан)



Фото 1. Вид на археологический объект Чильпык



Фото 2. Вид на внутренней части Чильпык (с видом на Амударью на заднем плане)



Фото 3. Вид на Чильпык со стороны реки Амударья



Фото 4. Вид на Чильпык с подъемным пандусом



Схема 1. Схематический план городища Гяур-кала (Султануиздагская)

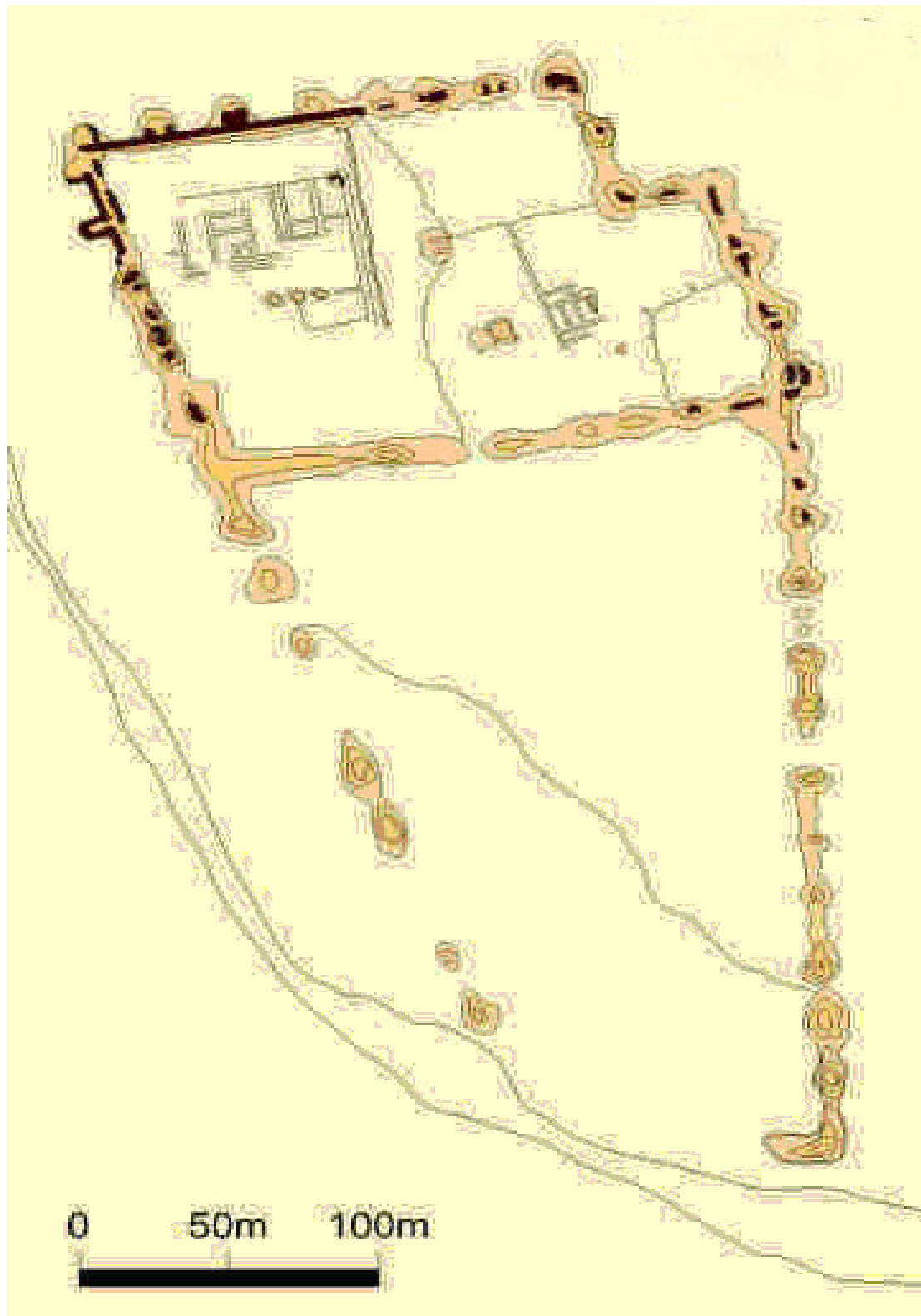


Фото 5. Спутниковый снимок городища Гяур-кала (Султануиздагская) с указанием автомагистрали и видом на Амударью



Фото 6. Вид на внутреннюю часть городища Гяур-кала (Султануиздагская)



Фото 7. Сигнальная башня на берегу Амударьи (Куянчик-тау)



Схема 2. Схематичный план городища Джанпык-кала

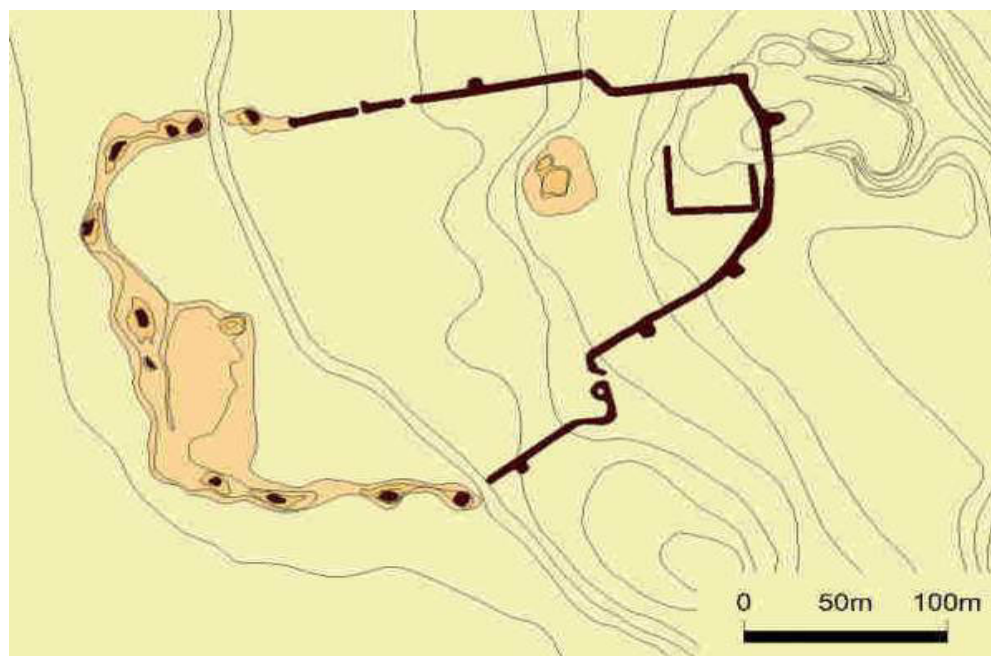


Фото 8. Спутниковый снимок городища Джанпък-кала, с видом на пересечение транспортной дороги через памятник



Фото 9. Внешняя цитадельная часть городища Джанпък-кала



Фото 10. **Внутренняя часть цитадели городища Джанпык-кала**



Фото 11. **Общий вид мавзолея Султан Ваис Бобо**

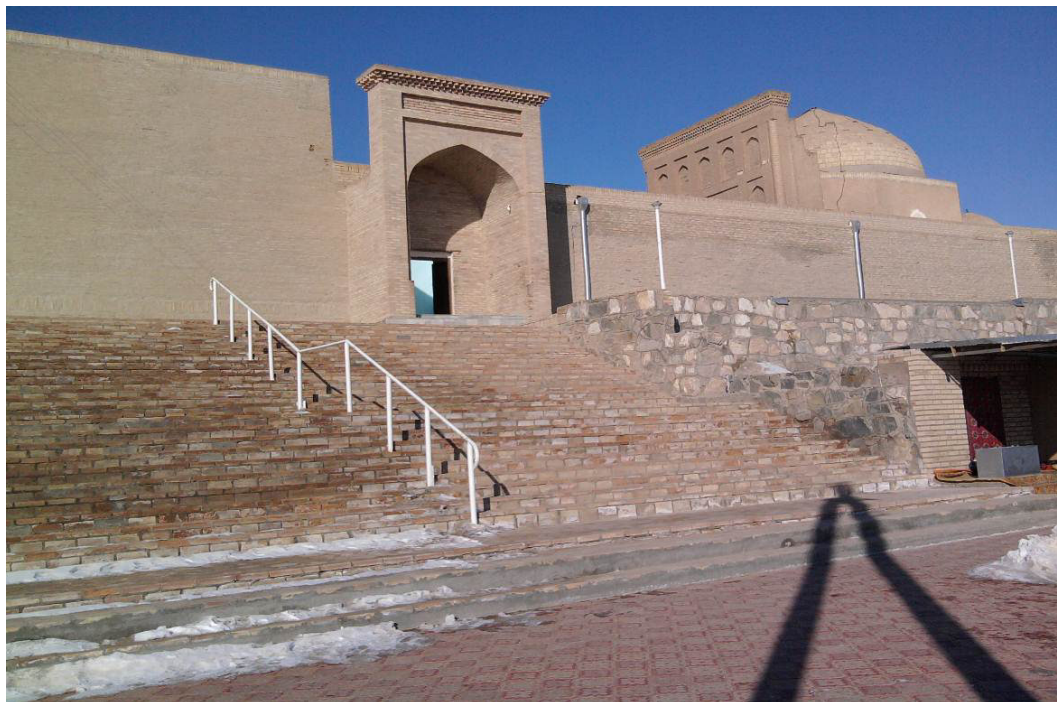


Фото 12. Внешний двор мавзолея Султан Ваис Бобо (с видом на водный бассейн)



Фото 13. Внутренний двор мавзолея Султан Ваис Бобо (с видом на портал)

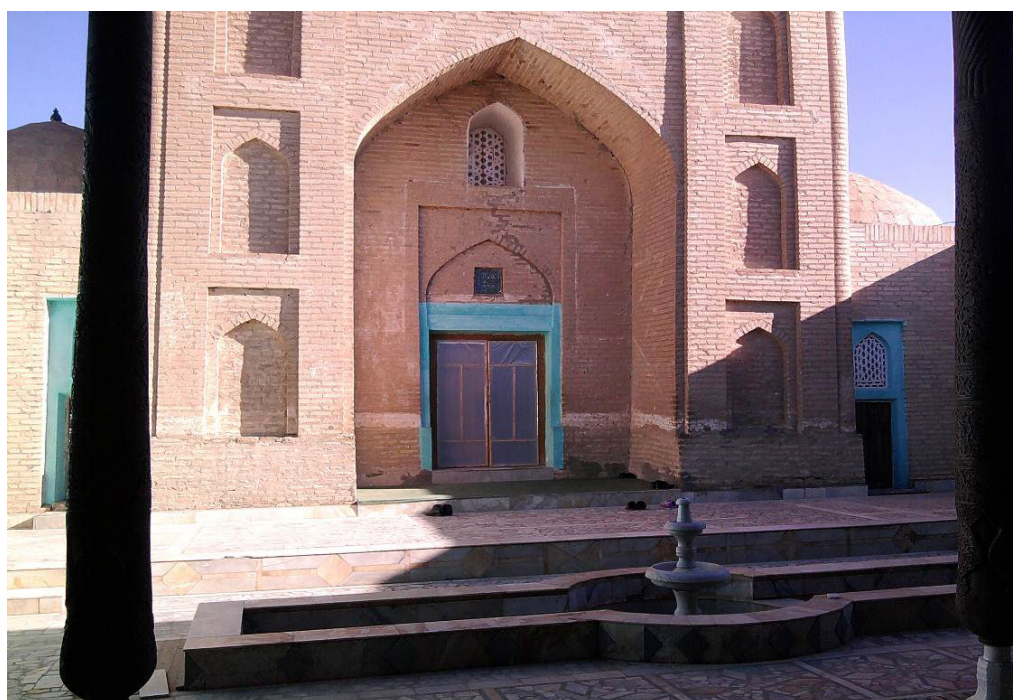


Фото 14. **Внутренняя часть мавзолея с видом на усыпальницу Султан Ваис Бобо**



Фото 15. **Современная мечеть близ мавзолея Султан Ваис Бобо**



Фото 16. Памятник Аль Беруни (на месте руин городища Кят)



Фото 17. Круизные катера для прогулок по Амударье (близ пристани Кипчак)



Фото 18. Катера в полной готовности для приема посетителей для прогулок по Амударье



Фото 19. Экзотические места для отдыха и приема туристов на Амударье



Фото 20. Образцы сувенирной продукции (вышивка, аппликация)



Фото 21. Образцы сувенирной продукции (вышивка)



Фото 22. Образцы сувенирной продукции (гобелен)



Фото 23. Образцы сувенирной продукции (изготовлены из местных материалов: керамика, камыш и дерево)



Приложение 4. Инструкция для специалистов по охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) находящихся на территории НАБР)

На территории НАБР при изучении выявлено и находится 6 объектов культурного наследия (памятник истории и культуры) (далее – объекты культурного наследия): все объекты республиканского значения.

На территории Республики Каракалпакстан органом исполнительной власти, уполномоченным в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, является Министерство по делам культуры и спорта РК, отделы по делам культуры и спорта прилегающих к НАБР районов (Амударьинский, Берунийский и Караузякский).

Современное состояние дел в сфере объектов культурного наследия в НАБР характеризуется посильным обеспечением комплекса мер, направленных на сохранение, использование, популяризацию и внутреннюю охрану объектов, представляющих собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства и монументального искусства. Многие объекты культурного наследия, имеющие важное значение для истории и культуры в НАБР, нуждаются в проведении целого комплекса мероприятий по их реставрации, консервации, ремонту, восстановлению и приспособлению для современного использования.

В решении вышеуказанных проблем большую роль должны сыграть руководство и специалисты НАБР совместно с работниками отделом по делам культуры и спорта хокимиятов Амударьинского, Берунийского и Караузякского районов, курирующие вопросы, связанные с сохранением объектов культурного наследия.

Организацию работы в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия можно разделить на несколько этапов:

1 этап – Ознакомительный

А. Специалисту необходимо изучить:

- 1) Постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан «О мерах по дальнейшему совершенствованию охраны и использованию объектов культурного наследия» (Собрание законодательства Республики Узбекистан, 2002 г., № 14, ст. 113; 2004 г., № 22-23, ст. 267; 2005 г., № 27, ст. 191);
- 2) Закон РУз об охраняемых природных территориях. Постановление Олий Мажилиса РУз. № 710-11 от 03.12.2004 г»;
- 3) Конвенция об охране Всемирного культурного и природного наследия. Париж, 23 ноября 1972 г.

Б. Специалист биосферного резервата должен разобраться в терминологии, знать что такое:

- объект культурного наследия;
- типы объектов культурного наследия:
 - памятники археологии,
 - памятники архитектуры и градостроительства,
 - памятники истории,
 - памятники монументального искусства;
- реестр объектов культурного наследия;
- информационная надпись;
- паспорт объекта культурного наследия;
- охранное обязательство;
- охранная зона объекта культурного наследия;
- реставрация объекта культурного наследия;
- консервация объекта культурного наследия;
- открытый лист и его формы;
- археологические исследования и их виды:
 - разведочные работы,
 - раскопки,
 - охранно-спасательные работы.

В. Специалисту нужно знать, какие объекты культурного наследия располагаются на территории муниципального образования, какими документами они приняты под государственную охрану.

Полный список объектов культурного наследия расположенных на территории НАБРа размещен в первой части отчета «по инвентаризации объектов культурного и исторического наследия находящихся на территории Нижнее-Амударьинского Биосферного Резервата» и отмечены фото и картографическими материалами.

2 этап – Мониторинг состояния объектов культурного наследия

А. На топографической карте местности (*Карта 1, в Приложении отчета*) отмечены объекты культурного наследия, расположенные на территории НАБР. Эта карта должна быть откопирована для работы:

- районного архитектора при хокимиятах;
- специалиста по природопользованию и биоразнообразия НАБР;
- специалиста по землеустройству.

Б. Нужно объехать объекты культурного наследия, расположенные на территории НАБР, кроме памятников археологии. Это связано с необходимостью точного знания места расположения объекта. В ходе поездки и осмотра объектов культурного наследия необходимо производство их фотофиксации (обязательно подпишите все фотографии, указав название и адрес объекта, направление фотосъемки, дату ее проведения), фотографии оформите в альбом. Проверьте информацию, данную в списке объектов культурного наследия (правильность названия населенных пунктов, адресов расположения памятников, по возможности их характер и дату постройки).

Необходимо также выяснить, есть ли информационная надпись на объекте (опознавательный щит), кто является его собственником, арендатором (пользователем), заключено ли с ним охранный обязательство, существует ли паспорт объекта культурного наследия.

Всю собранную информацию необходимо держать в архиве НАБР и необходимо представить в районные отделы по делам культуры и спорта при хокимиятах Амударьинского, Берунийского и Караузьякского районов по охраны объектов культурного наследия.

В. В случае обнаружения нового, ранее не зафиксированного объекта, должен быть составлен список вновь выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории НАБРа. В данный список следует внести объекты археологии, архитектуры и градостроительства, постройки, обладающие признаками объекта культурного наследия (представляющие историко-культурную ценность), монументального искусства и достопримечательные места. Список должен содержать адрес расположения этих объектов, описание их современного состояния, краткую историческую справку, фотографии, сведения о собственниках, арендаторах (пользователях) объектов, характере использования.

Материал необходимо направить в Государственную Инспекцию об охране и использованию памятников культурного наследия при Министерстве по делам культуры и спорта РК и в районные отделы по делам культуры и спорта при хокимиятах Амударьинского, Берунийского и Караузьякского районов по охране объектов культурного наследия.

3 этап – Охранная деятельность

Задача охранной деятельности – сохранение памятника в состоянии, наиболее приближенном к его первоначальному виду, а также решение вопроса о его использовании.

А. Специалист биосферного резервата должен сотрудничать с комиссиями на уровне Республиканского и районного значения, где затрагиваются те или иные вопросы, касающиеся объектов культурного наследия.

Б. Специалисту биосферного резервата необходимо проследить, чтобы в обязательном порядке были согласованы в республиканском органе охраны объектов культурного наследия:

- акты выбора земельных участков под хозяйственное освоение;
- передача в собственность, аренду и/или пользование памятников и участков земель, в пределах которых они расположены.

В. Специалисту надо проконтролировать, чтобы:

- передача объектов культурного наследия в собственность, аренду и/или пользование сопровождалась оформлением охранных обязательств. Составление таковых – компетенция республиканского органа охраны объектов культурного наследия;

- любые проектные и ремонтно-реставрационные работы на объекте культурного наследия выполнялись лицами, имеющими соответствующую лицензию, выданную Республиканской Инспекцией по надзору за соблюдением законодательства в области охраны культурного наследия и разрешение на производство работ, выданное (Открытый лист) данным органом охраны и использования объектов культурного наследия;
- археологические изыскания выполнялись только исследователями, имеющими Открытые листы, выданные Инспекцией по охране и использованию памятников культурного наследия при Министерстве по делам культуры и спорта РК. Открытый лист должен быть зарегистрирован в данном органе охраны объектов культурного наследия и иметь соответствующее подтверждение (номер, дата, печати, сроки исполнения и действия Открытого листа). Никакие иные документы и разрешения не дают право на проведение археологических изысканий.

Открытый лист (разрешение) – именной документ, подтверждающий право владельца вести археологические полевые работы определенного вида на территории Республики Каракалпакстан.

В зависимости от характера археологических полевых исследований Открытые листы имеют четыре формы:

- форма № 1 – на право проведения раскопок и разведок памятников археологии;
- форма № 2 – на право проведения разведок со вскрытием небольших площадей (до 20 кв. м на одном памятнике) и обследования земельных участков в рамках выполнения историко-культурной экспертизы, археологический надзор;
- форма № 3 – на право проведения разведок без осуществления каких-либо земляных работ на памятниках археологии, кроме ограниченных по площади зачисток на существующих обнажениях;
- форма № 4 – на право проведения охранно-спасательных раскопок памятников, разрушаемых при строительно-земляных работах или находящихся в аварийном состоянии.

Открытые листы по формам выдаются на раскопки конкретных памятников археологии.

На сегодняшний день остро стоит вопрос проведения несанкционированных раскопок, к сожалению. Широкое распространение получили т.н. «черные копатели», целью которых является добыча предметов старины для их последующей реализации. При обнаружении таких «археологов» вам необходимо обратиться в органы внутренних дел и республиканскую Инспекцию по охране и использованию объектов культурного наследия.

Данные рекомендации описаны для подступа к решению проблем организации охраны и использования объектов культурного наследия в НАБР. Задача инструкции – помочь сотрудникам НАБР сориентироваться в общих направлениях деятельности и сделать первые шаги в области охраны объектов культурного наследия.